

ササ アディア  
Sasa Adair コレクション

# 20世紀巨匠

## の版画達展

シャガール、ピカソ、  
ダリから  
□ツクウエル  
まで

FONDATION MAEGHT  
SAINT-PAUL. ALPES-MARITIMES. FRANCE



PEINTURES 1947-1967

マルク・シャガール 《青のプロフィール》 マーグ財団主催「シャガール展1947-1967」のポスター 1967年 リトグラフ  
©ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2023, Chagall® G3333

開館時間：午前9時30分～午後5時30分(入館は午後5時まで)

入館料：一般1,000円(4枚セット券3,000円)／大学生800円  
高校生500円／中学生以下無料

主催：公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム

後援：中日新聞社／読売新聞社／朝日新聞社／三重テレビ放送

企画協力：E.M.I.ネットワーク

公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム

〒510-1245 三重県三重郡菟野町大羽根園松ヶ枝町21-6

Tel.059-391-1088 Fax.059-391-1077

E-mail office@paramitamuseum.com <https://www.paramitamuseum.com>

2023. 12 / 1 [金] - 2024. 1 / 29 [月]

※休館日：12月28日(木) - 1月1日(月・祝)

Pablo Picasso

Marc Chagall

Norman Rockwell

Salvador Dalí

# 20世紀巨匠の版画達展

シャガール、ピカソ、ダリからロックウェルまで

版画は、人々が芸術に親しむ機会を広げた表現技法です。ノーマン・ロックウェルが「作品は出版物となって完成する」と述べているように、版画は美術雑誌、挿画本、ポスターなどに広く活用されてきました。

今回は、「Sasa Adairコレクション」より、マティスからピュフェの時代に至るまでの芸術家達が、美術画廊や出版関係者、版画工房の技術者達から信頼と協力を得て制作したリトグラフをご紹介します。同時に、幻想的な光景や古き良き暮らしを描き、アメリカの一般家庭にアートを浸透させたパリッシュとロックウェルによるイラストレーションを展示します。これらは、当時のヨーロッパとアメリカにおける大衆芸術のイメージを形成した作品でもあります。

シャガールをはじめ、ピカソ、ミロ、ダリといった近代美術の大家と、パリッシュとロックウェルというアメリカの国民的画家。誰もが一度は見聞きしたことがある、20世紀の巨匠による版画達の世界をお楽しみください。



ジョアン・ミロ《夏》美術文芸誌「ヴェルヴ」3号に収録 1938年  
©Successió Miró / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2023 G3333



ピエール・ボナール《小さな洗濯女》1896年



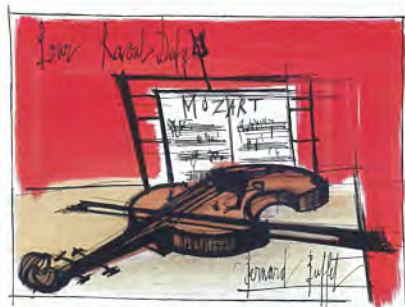
アンリ・マティス《ズルマ》  
美術文芸誌「ヴェルヴ」35-36号に収録 1958年



トゥールーズ・ロートレック  
《メイ・ミルトン》1895年



ジョルジュ・ブラック  
美術雑誌「デリエール・ミロワール」の表紙 1959年



ベルナルド・ピュフェ《ラウル・デュフィに捧ぐ》  
挿画本「画家への手紙」に収録 1965年  
©ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2023 G3333



マックスフィールド・パリッシュ《おやつ時間》ジェロの広告 1923年  
©MAXFIELD PARRISH-LICENSED by  
ASaP WORLDWIDE/VAGA at ARS, NY/JASPAR, Tokyo 2023 G3333

## 【関連イベント】

### ◆記念講演会

「20世紀巨匠画家たち 版画表現へのこだわり」  
日時：12月10日(日) 午後2時～3時30分  
講師：向山富士雄(南アルプス市立美術館館長)  
参加料：無料(要入館券)

### ◆ワークショップ「切り絵で紙版画を作ろう」

日時：12月16日(土)、17日(日)  
①午前10時～12時 ②午後1時～3時  
※事前申込制(11月1日(水)～受付開始)  
対象：小学生以上(ただし、小学3年生以下は保護者同伴)(各回定員6名)  
講師：伊藤明淑(画家)  
参加料：無料(要入館券)

### ◆パラミタコンサート

「新春の調べ～箏とヴァイオリンからのメッセージ～」  
日時：2024年1月7日(日) 午後2時～3時  
出演者：鹿野竜靖(箏)、笠井文昭(ヴァイオリン)  
参加料：無料(要入館券)

イベントの詳細、申し込み方法は  
HPにてご確認ください。

## 次回展示のお知らせ

# 2024.2.3(土) ▶ 3.31(日) 隙あらば猫 町田尚子絵本原画展

画家・絵本作家として活躍している町田尚子(まちだ・なおこ/1968～)。町田は、「隙あらば猫」を座右の銘とし、物語の主役として、ときに脇役として猫を登場させています。今回は、「なまえのないねこ」「ねこはるすばん」「いるのいないの」といった代表作や最新作など、数々の絵本原画を貴重な制作資料とあわせて紹介するとともに、当館を題材とした描き下ろし作品を特別に展示いたします。

■お車をご利用の場合/○東名阪「四日市IC」より瀬の山温泉方面へ約6.5km ○新名神「龍野IC」より約4km ■無料駐車場有り(普通車100台、大型バス駐車可)  
■電車をご利用の場合/近鉄「四日市駅」より近鉄瀬の山線にて約25分、「大羽根園駅」下車、瀬の山温泉方面へ300m ■全館バリアフリー、車椅子常備

